

安邸AD

2016 January 一月号 总第66期

邮发代号为: 2-917

定价: 人民币20元 港币30元



扫描二维码
关注安邸AD
官方微信

ARCHITECTURAL DIGEST. THE MOST BEAUTIFUL HOMES IN THE WORLD 一家一世界

陈坤:我的设计梦

30岁以后,他的好奇心与日俱增,
而空间设计正是帮助他敞开心心、
接纳万千世界的工具之一。

阿尔卑斯摩登滑雪屋

全球金牌设计艺廊

睡得好,从了解床垫开始

猴年风水,兴旺整年

16

款床头几
不拘一格

独一无二,限量发行的收藏型设计
偏艺术的家具,也讲收藏!

NEW YEAR WISHES

新年在微笑

忽急忽缓,忽阴忽晴,保持微笑,日子总会越过越好。

ISSN 2095-1825



9 772095 182169

0 1 >

奥地利 *in austria*

你好 ALPINE WOODS 阿尔卑斯!

在奥地利境内阿尔卑斯山脚下著名的滑雪胜地，艺术家Alfons Walde曾经留下一处美丽幽静的房子，现如今他的女儿还住在里面。外孙女则邀请建筑师在老宅边再造一处“嵌入”雪山的新家，新与旧，既有对比，又带着家族的传承。

photographer Christian Schaulin writer & producer Kristina Raderschad editor Michelle Shi translator 沈小漠

本页 整个HAUS WALDE地区的全景壮丽迷人。阳光照射下的晴朗山坡上，可以望见不远处古老、传统的奥地利风格欧式别墅，与近处玻璃制成的摩登新屋形成对比，体现出奥地利Tyrol地区的美丽景色。



落地玻璃大窗，
像是把整个家
嵌入风景中，
完全没有辜负窗外的
无敌雪景！



本页 餐厅的家具和布置是由Monika Gogl工作室的Gogl Architekten设计而成的,由当地木匠Tischlerei Hofer 配合完成。
对页 餐椅来自家居品牌Vitro,地毯来自private0204.com;玻璃吊灯和花瓶是德国设计师Isabel Hamm的作品。

在

奥地利西部Tyrol省的Kitzbühel地区(著名的中世纪小镇),那片叫作“Streif”的滑雪道举世闻名。不仅因为它在阿尔卑斯山脚下拥有壮丽的自然风光,还因为这里独特的历史遗迹和别具一格的民俗传统。每年冬天,这里都会吸引世界各地最顶尖的滑雪者来一较高下,参加它带有传奇色彩的Hahnenkamm滑雪竞赛。

雪道终点处的对面有一片静谧的村庄,这里有一幢建于上世纪30年代、带有奥地利风格的欧式小别墅,艺术家、画家兼摄影师Alfons Walde(1891-1958)曾工作、生活于此,他的女儿现在住在这栋老宅内。而女儿的女儿则准备委托年轻的奥地利建筑师Monika Gogl用现代化的材料,在老宅旁重新为他们建造一栋新宅,建筑师Monika Gogl把这个项目比喻成一种“家族传承”。

“对我们来说,最大的挑战就是需要在块难度略大的坡地上安置一个新建筑。地块本身的狭窄性和已存建筑之间的冲突需要被合理解决。地块的东部有一处保护性建筑,我们需要保证它的完好无损。”建筑师Monika Gogl阐述着她的想法,“客户的要求是一个通透向阳、采光极佳的房间。Kitzbühel与阿尔卑斯山相邻的一面可以作为房子的天然背景,生活空间还有美丽的花园要巧妙融合到一起。”宽敞的空间概念让这栋具有当代气质的新房与隔壁相邻的老房之间产生新的火花,形成了鲜明有趣的对比。两栋建筑相互间保持独立,且各自代表了不同的时代特征。



这块地刚好挨着朝北的山坡，西邻一条小溪和幽静的小路，南侧是街道，东北两面和附近的独立住宅相邻。“我的目标就是试图令新房的施工适应周围的地势，尽可能最大程度地让它‘嵌入’到地形中，同时将建筑的规范化发挥到最大限度。”建筑师说道。为此，三层空间都被进行了相应的水平面调整，用来适应多变的地形，在创造出不同功能区的同时，也保持整个空间的开放性。斜坡面一侧用天然石形成的长墙面为居住者提供了后备“支撑”，朝南面大尺寸的玻璃面对整个村庄，阿尔卑斯山则作为壮丽的绝佳背景，呈现出优美辽阔的自然风光。

木质推拉门打造了屋内宽阔的空间感，同时也通过隔层的设计保护了屋里居住者的私密性。地面层的核心是一座开放式的壁炉，为地热系统的热泵提供余热，还营造出一种温馨的气氛。对比就地取材的漂亮木材和天然石料，天花板是由露石混凝土制成的。卧室区域里，质量上乘的橡木材料主导着地板和天花板。西面的露台拓宽了屋内的生活区，可以看到西侧流淌着的小溪，让有限的空间得以最佳利用。房子的车库面朝街道，通过精心的种植，车库的顶棚被设计为露台花园的一部分。从车库、街道走入地下室的狭长通道，我们可以看到一个精心展示的艺术空间，用来存放油画和雕塑。

谈及构建新屋所用到的材质和色彩时，Monika Gogl说，新的室内设计应该体现出阿尔卑斯山地小木屋的传统特色，用到的材料包括当地出产的木材、钢材、石料，却以一种更加现代的方式重新搭配组合出新的效果。在厨房、餐桌、炉台的室内物件上，建筑师的设计并没有任何限制——主人仅仅添加了一张沙发和无名的矮桌，还有楼上客卧的一把旧椅子（以彩色面料制成的祖传家具）。Monika自己也委托了德国设计师Isabel Hamm打造定制的玻璃吊灯和吊坠，为这个摩登新巢增光添彩。AD | [更多图片请见下页](#)

本页 极具特色的开放式火炉在前方的餐厅和后方的起居室中间，是Monika Gogl工作室Gogl Architekten设计的，并由当地的炉子装配工完成。橡木制成的地板和家具，以及钢筋、玻璃等用料，是典型的阿尔卑斯式的材质，这与用水泥制成的地面层天花板形成强烈的反差。远处的楼梯通往楼上的主卧和浴室。
对页 从客厅可以望见不远处的餐厅。餐桌和厨房的家具也是Monika Gogl工作室Gogl Architekten设计而成的，由当地木匠Tischlerei Hofer 配合完成。



设计简洁的开放式壁炉，
不仅为整个空间带来温暖，
也成为餐厅与客厅之间的隔断。

地板、天花和推拉门皆选用当地橡木，完美的颜色成为整个家最亮眼的核心。



对页 大浴室的设计是建筑师Monika Gogl把深色橡木和米黄色的天然石做了完美结合。盥洗池来自于kama-naturstein.at；椅子是Vitra品牌的佳作。
本页 1.建筑师别具匠心地为新屋的厨房选用了黑钢和橡木材质。2.楼梯带我们通往位于地下室的客人间和工作室。3.地面层的客厅里，舒适的沙发角落温馨宜人，墙面是由天然石材料制成的。4.从楼上的主卧，可以望见次卧的景色。



本页 整个主卧的地板和天花板都是由橡木制成的。在极佳位置的大浴缸里泡个澡，能享受到阿尔卑斯山的壮观美景，还能顺便看到Streif雪坡。大床是由当地木匠Tischlerei Hofer制作而成。

建筑师：
GOGI ARCHITEKTEN
Arch. DI Monika Gogl, MA
A-6072 Lans bei Innsbruck,
Dorfstraße 44
Tel: +43 (0) 512 377 213-13
office@gogl-architekten.at
www.gogl-architekten.at

房屋简介：
地块面积1297m²
居住面积286m²

白雪皑皑中，躺在拥有
无敌雪景的浴缸里，真是
一种浪漫又奢侈的享受！